



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ

Бр. 8/18
19.03. 14 год.

На основу члана 53. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ бр. 76/05, 100/07 – Аутентично тумачење, 97/08, 44/10, 93/12 и 89/13) и члана 23. став 1. тачка 1. Статута Универзитета уметности бр. 8/31 од 9.12.2010. године – пречишћен текст, Савет Универзитета уметности на 29. седници одржано 19.3.2014. године, донео је

**ОДЛУКУ
о изменама и допунама Статута Универзитета уметности у Београду**

Члан 1.

У Статуту Универзитета уметности у Београду број 8/31 од 9.12.2010. године – пречишћен текст, члан 4. мења се и гласи:

„1. У оквиру делатности високог образовања, Универзитет обавља уметничку, научно-истраживачку, експертско-консултантску и издавачку делатност, а може обављати и друге послове којима се комерцијализују резултати уметничко-научно-истраживачког рада, под условом да се тим пословима не угрожава квалитет наставе.

2. Делатности Универзитета уметности су:

- високо образовање, шифра делатности 85.42
- уметничко образовање, шифра делатности 85.52
- остало образовање, шифра делатности 85.59
- остало штампање, шифра делатности 18.12
- трговина на мало књигама, шифра делатности 47.61
- трговина на мало музичким и видео записима у специјализованим продавницама, шифра делатности 47.63
- остала трговина на мало изван продавница, тезги и пијаца, шифра делатности 47.99
- остали смештај, шифра делатности 55.90
- делатности ресторана и покретних угоститељски објеката, шифра делатности 56.10
- услуге припремања и послуживања пића, шифра делатности 56.30
- издавање књига, шифра делатности 58.11
- издавање новина, шифра делатности 58.13
- издавање часописа и сличних периодичних издања, шифра делатности: 58.14
- остало издавачка делатност, шифра делатности 58.19
- производња кинематографских дела, аудио-визуелних производа и телевизијског програма, шифра делатности 59.11
- делатности које следе након фазе снимања у производњи кинематографских дела и телевизијског програма, шифра делатности 59.12
- дистрибуција кинематографских дела, аудио-визуелних дела и телевизијског програма, шифра делатности 59.13
- делатности приказивања кинематографских дела, шифра делатности 59.14
- снимање и издавање звучних записа и музике, шифра делатности: 59.20
- рачунарско програмирање, шифра делатности 62.01
- остале информационе услужне делатности, шифра делатности 63.9
- делатност комуникација и односа са јавношћу, шифра делатности 70.21
- архитектонска делатност, шифра делатности 71.11

- истраживање и развој у друштвеним и хуманистичким наукама, шифра делатности 72.20
 - истраживање тржишта и испитивање јавног миљења, шифра делатности 73.20
 - делатност рекламирних агенција, шифра делатности 73.11
 - специјализоване дизајнерске активности, шифра делатности 74.10
 - фотографске услуге, шифра делатности 74.20
- остале услужне активности подршке пословању, шифра делатности 82.99
- помоћне образовне делатности, шифра делатности 85.60
 - извођачка уметност, шифра делатности 90.01
 - друге уметничке делатности у оквиру извођачке уметности, шифра делатности 90.02
 - уметничко стваралаштво, шифра делатности 90.03
 - рад уметничких установа, шифра делатности 90.04
 - делатности библиотека и архива, шифра делатности 91.01
 - делатност музеја, галерија и збирки, шифра делатности 91.02
 - заштита и одржавање непокретних културних добара, културно-историјских локација, зграда и туристичких споменика, шифра делатности 91.03.
 - делатности стручних удружења, шифра делатности 94.12

3. Универзитет обавља делатности из ст. 1. и 2. овог члана непосредно или преко својих високошколских јединица“.

Члан 2.

Члан 8. мења се и гласи:

„Дан Универзитета уметности је 10. јуни у спомен дану када је 1957. године Законом о Уметничкој академији основана Уметничка академија која је касније прерасла у Универзитет уметности. На овај дан врши се промоција доктора уметности и доктора наука, промоција професора емеритуса и др.

Поред дана Универзитета из става 1. овог члана, Универзитет уметности традиционално сваке године у децембру месецу организује свечаност „Дани Универзитета уметности“ када се додељују Универзитетска одликовања“.

Члан 3.

У члану 32. после става 1. додаје се став 2. који гласи:

„Конечно евидентираним кандидатом од стране факултета сматра се кандидат који је добио подршку најмање 2 факултета.“

Члан 4.

У члану 33. став 2. реч „кандидатом“ замењује се речју „предлогом“.

Члан 5.

Члан 34. брише се.

Члан 6.

У досадашњем члану 35. који постаје члан 34. у ставу 5. после речи: „бира“ додаје се реч: „за“.

Члан 7.

У досадашњем члану 38. који постаје члан 37. став 6. мења се и гласи:

„Студента проректора бира Савет на предлог Студентског парламента Универзитета уметности, уз обавезно мишљење ректора.“.

После става 6. додаје се став 7. који гласи:

„За студента проректора може бити изабран студент Универзитета уметности који има просек на студијама најмање 8,5 и који редовно остварује 60 ЕСПБ бодова сваке школске године.“.

Члан 8.

У досадашњем члану 41. који постаје члан 40. тачка 24. брише се.

У досадашњој тачки 27. која постаје тачка 26. речи „доноси општи акт“ замењује се речима: „утврђује предлог општег акта“.

Тачка 32. брише се.

Досадашње тачке 24. -50. постају тачке 23. – 48.

Члан 9.

У досадашњем члану 45. који постаје члан 44. став 6. мења се и гласи:

„Студентски парламент Универзитета броји 9 чланова, по два представника студената факултета уметности и један представник студената Универзитета уметности“.

Члан 10.

Члан 85. мења се и гласи:

„Центар за интердисциплинарне студије је унутрашња организациона јединица Универзитета уметности преко кога Универзитет уметности реализује интердисциплинарне студијске програме. Центар остварује своје надлежности преко Већа интердисциплинарних студија (у даљем тексту: Веће ИС).

Веће ИС је стручни орган Универзитета уметности који разматра питања везана за наставу и извођење студија и има следеће надлежности:

- предлаже студијске програме које изводи Универзитет уметности;
- предлаже начин обезбеђивања кадрова, простора, опреме и средстава за извођење наставе;
- предлаже изборне предмете и њихове програме за студије Универзитета уметности;
- предлаже висину школарине за студијске програме које изводи Универзитет уметности;
- предлаже број студената за упис на интердисциплинарне студије, у складу са актом о акредитацији и дозволом за рад;
- утврђује посебне услове и критеријуме за упис на студије;
- предлаже комисију за пријемни испит за сваки студијски програм;
- именује комисију за процену теме докторског уметничког пројекта, односно докторске дисертације;
- именује комисију за оцену и одбрану докторског уметничког пројекта, односно докторске дисертације;
- предлаже услове и начин стицања доктората у уметности и у науци;
- припрема и разматра годишњи извештај о реализацији студијских програма;
- разматра молбе студената, у складу са Законом, Статутом Универзитета уметности и општим актима Универзитета уметности;
- предлаже и бира представнике интердисциплинарних студија у органе Универзитета уметности (Савет, Сенат и др.);
- други послови везани за реализацију студијских програма на Универзитету уметности.

Веће чине: ректор и проректори Универзитета уметности, руководиоци студијских програма и по један представник факултета уметности у саставу Универзитета уметности.

Председник Већа је проректор за наставу Универзитета уметности.

Седнице Већа по правилу одржавају се једном месечно, а по потреби, и чешће.

Кворум за рад и одлучивање чини 50% укупног чланова Већа плус један члан.

Изузетно, у случају када није могуће обезбедити кворум, а доношење одлуке захтева хитност, Веће може донети одлуку путем телефонског гласања о чему се сачињава записник.

Члан 11.

У члану 102. Статута став 5. алинеја 1. и 2. се мења и гласи: реч „изузетан“ замењује се речју „одличан“, а реч „одличан“ замењује се речју „изузетно добар“.

Члан 12.

У досадашњем члану 104. који постаје члан 103. реч: „шест“ брише се и додају се речи: „утврђен Законом“.

Члан 13.

У досадашњем члану 108. који постаје члан 107. у ставу 2. и 3. реч: „дипломског“ замењује се речју: „мастер“.

Члан 14.

После досадашњег члана 135. који постаје члан 134. додаје се члан 136. који гласи:
„Ради увођења студената у уметнички рад као и усавршавања уметничког подмлатка, Универзитет уметности организује Фестивал студената уметности – ФЕСТУМ.
На предлог Колегијума Декана, Сенат именује извршног директора ФЕСТУМ-а.
Извршни директор ФЕСТУМ-а утврђује програм, датум одржавања, и стара се о организацији и реализацији програма.
Ближи услови за рад и организацију ФЕСТУМ-а уређују се општим актом који доноси Сенат Универзитета уметности.“

Члан 15.

У члану 153. став 2. алинеја 1. број: „10“ замењује се бројем: „5“.

Члан 16.

У члану 186. став 4. реч: „Сенат“ замењује се речју: „Савет“.

Члан 17.

У члану 203. став 2. речи: „124. Закона“ замењују се речима: „5. и члана 7. Закона о изменама и допунама Закона о високом образовању,“ и додају се речи: „а број испитних рокова, утврђује се у складу са чланом 6. Закона о изменама и допунама Закона о високом образовању“.

Члан 18.

Ова одлука ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на огласној табли и интернет страници Универзитета уметности.

Председник Савета

Славенко Салетовић, ред. проф.

